

出版說明

《水滸傳》是我國古代描寫農民起義的一部長篇小說。它的故事和文字有一個發展過程。到百回本出現，才開始定型成書。就目前所知，最早的百回本中，有明嘉靖年間（一五二二——一五六六年）武定侯郭勛刻本，明萬曆十七年（一五八九）年）天都外臣序刻本，和明萬曆三十年前後杭州所刻的容與堂本。郭勛刻本，現僅存第五十一回至五十五回的殘本一卷。天都外臣序刻本，現僅存清康熙年間石渠閣補頁之本。容與堂本，北京圖書館藏有較為完整的本子，從中可以見到最早百回本的一些面貌。

一九六五年中華書局上海編輯所據北京圖書館藏本影印出版。北京圖書館藏本原題為《李卓吾先生批評忠義水滸傳》，中縫為《李卓吾批評水滸傳》，影印本統一為《明容與堂刻水滸傳》。北京圖書館藏本署名為施耐菴撰，羅貫中纂修；正文前有小沙彌懷林的四篇文字；正文中有眉批，行間評語和每回總評；每回前有圖二

ca. 1600